

RUTAS CULTURALES Y VISITAS GUIADAS EN SEVILLA

SEVILLA CON ARTE les ofrece varias rutas y visitas guiadas de aproximadamente 2 horas de duración para conocer y descubrir Sevilla:

Ruta nocturna por el barrio de Santa Cruz

Con la magia de la noche como telón de fondo realizaremos un recorrido por las calles, plazas y rincones singulares de uno de los espacios más visitados de la ciudad.

En este paseo vamos a descubrir hitos históricos, leyendas, anécdotas y curiosidades que se han ido sucediendo a lo largo de los años.

El barrio de Santa Cruz es un marco incomparable que desde 1929 actúa como uno de los mejores embajadores de Sevilla.

Visita teatralizada por el barrio de Santa Cruz

Les proponemos conocer algunas de las historias y leyendas más importantes de Sevilla de una forma muy especial.

Es una visita guiada con guía pero no es una visita como las demás a lo largo del recorrido irán surgiendo varias sorpresas y algunos personajes históricos ...

Cualquier cosa puede pasar ... una princesa árabe contándonos como se enamoró en Sevilla del rey Al Mutamid; el insigne Don Juan Tenorio alardeando de sus dotes amorosas; la sufrida Doña Inés a la que persigue Don Juan; Carmen, la protagonista de la ópera que lleva su nombre, buscando entre nosotros a su torero; un músico que quizás nos haga bailar;...

Sin duda, un recorrido cultural en el que aprenderemos mucho y lo pasaremos muy bien.

Ruta "Fernando III conquista Isbiliya"

(Desde la Torre del Oro a la Plaza Nueva).

Hemos encontrado un viejo baúl con objetos, dibujos, historias fantásticas y leyendas increíbles de una época en la que estas tierras se llamaban Isbiliya...

¿Cómo pensáis que era la Sevilla musulmana?, ¿Os imagináis paseando por ella? Los sevillanos de aquellos años vestían de forma distinta, hablaban otra lengua, tenían otra religión, se llamaban Abdelaziz, al-Mutamid, Itimad, Axataf...

Si abrimos bien los ojos veremos un puente de barcas, cadenas en la Torre del Oro, murallas con centinelas escondidos entre almenas y saeteras, un palacio ... Si nos concentramos podremos oír al muecín llamando a la oración desde la Giralda... Podremos oler especias de Oriente y delicados perfumes... Tocar sedas de Damasco en la Alcaicería...

Vamos a movernos por las calles de la Sevilla actual para descubrir la ciudad que conquistó el rey Fernando III en 1248. ¿Cuánto duró el asedio?, ¿Qué cosas pasaron? Animaros, un montón de historias, leyendas, sorpresas y curiosidades nos esperan.

Ruta desde la Puerta de la Carne a "las setas"

El centro histórico de Sevilla ha sido durante siglos de los más grandes de Europa y como tal posee multitud de espacios interesantes. Vamos a recorrerlos para sumergirnos en el tiempo y descubrir el porqué del nombre de algunas calles, como convivían las tres culturas, quiénes vivían en las casas palacio, que gravísimos hechos acaecieron en 1391, los restos de la antigua muralla de la judería de Sevilla, la leyenda de la cabeza del rey Don Pedro I "el cruel" o "el justiciero", el origen de la Semana Santa sevillana, la casa natal del pintor Diego Velázquez, etc...

Nuestra idea es descubrir esa parte de la ciudad que aunque la tenemos muy cercana generalmente encierra multitud de historias, leyendas, misterios y curiosidades.

Ruta desde el Ayuntamiento a la Campana

Siguiendo con la misma idea que acabamos de citar en la anterior ruta, es decir, descubrir y poner en valor el centro histórico de Sevilla, nos moveremos en esta ocasión por los alrededores de la Plaza Nueva, el ayuntamiento, la Iglesia Colegial del Salvador, la antigua Cárcel Real, etc.

A mitad del recorrido visitaremos un espacio que siendo una auténtica joya suele pasar desapercibido y oculto. Se trata de la Capilla de San José, una deslumbrante y fabulosa muestra del barroco sevillano.

Ruta "El mudéjar de Sevilla"

(Zona de la Macarena y C/ San Luis).

El sector norte de Sevilla es otra parte íntima de la ciudad que suele pasar desapercibida para la mayoría pero que posee una belleza y un patrimonio interesantísimo. Por ejemplo, es un entorno ideal para conocer y descubrir los mejores modelos del arte mudéjar sevillano.

Visita especial por las cubiertas de la Catedral de Sevilla

Es realmente una visita guiada completamente privilegiada en la que podremos disfrutar de las vistas más sorprendentes de Sevilla. Las fotos que se pueden hacer son absolutamente espectaculares.

Durante aproximadamente 2 horas nos moveremos por lugares que normalmente están cerrados y ocultos al público.

En esta visita se va tomando altura de forma progresiva a través de escaleras de caracol para acceder a las zonas elevadas: vidrieras, tribuna, rosetón principal, falso triforio, bóvedas, cimborrio, cubiertas exteriores de la nave central y del crucero, cúpulas, gárgolas, ...

Llegaremos hasta unos 40 metros sin riesgo ninguno, de forma relajada y haciendo varias paradas para ir observando los diferentes elementos.

Es sin duda una oportunidad única para conocer y descubrir como son y como se construían las catedrales en época medieval. En este caso la catedral gótica más grande del mundo.

Visita especial a la Iglesia del Salvador

Con esta visita guiada además de disfrutar con las joyas artísticas más conocidas del templo, también podremos acceder a su parte más mágica, oculta y desconocida descubriendo la cripta subterránea, el camarín de la Virgen de las Aguas y las zonas reservadas de las cubiertas.

Museo de Bellas Artes de Sevilla

El Museo de Bellas Artes es la gran joya escondida de la ciudad: un lugar donde tanto el sevillano como el viajero pueden descubrir en cada esquina un nuevo tesoro. En él se encuentran obras de primer nivel de la pintura mundial: Murillo, Zurbarán, El Greco, Velázquez, Ribera,... En España, sólo el Prado lo supera en calidad y cantidad.

Justo al lado de nuestras casas tenemos una oportunidad única para sumergirnos en lienzos y esculturas fabulosas a través de las explicaciones de Historiadores del Arte. ¿Cómo debemos mirar un cuadro?, ¿En qué detalles debemos fijarnos?, ¿Por qué hay obras que tienen mensajes ocultos? ¿Por qué en Sevilla han trabajado tantos artistas?, ¿Cuáles son las claves básicas de la pintura gótica, renacentista, barroca, neoclásica, costumbrista,...? y muchas cosas más.

Conventos de clausura

Sevilla es junto a Roma una de las ciudades que posee mas conventos en el mundo. Estos lugares mágicos y de difícil acceso pueden ser visitados conociendo sus innumerables tesoros gracias a nuestras rutas específicas.

El convento de Santa Paula, el de Madre de Dios, el de Santa Teresa, San Clemente, Santa Rosalía y otros más nos esperan con su ambiente místico y artístico.

“Triana a la vista”

Triana es uno de los barrios más populares de Sevilla. Cuna de alfareros, pescadores, marineros ilustres, toreros, artistas flamencos,... Sus calles, plazas, plazuelas, corrales de vecinos, rincones con encanto, encierran la historia viva de esta ciudad. Vamos a recorrerla con calma deteniéndonos en sus espacios más representativos: el Altozano, el Castillo de San Jorge, el Puente de Triana, el museo Centro Cerámica Triana, el Paseo de la O, la Capilla de la Estrella, la de la Esperanza de Triana, la antigua Escuela de Mareantes, la Iglesia de Santa Ana,...

Historias, leyendas, tradiciones y curiosidades nos están esperando en la orilla derecha del Guadalquivir.

Ruta de Bécquer

Si hay un poeta romántico en España con una visión profunda del amor, ese es sin lugar a dudar el sevillano Gustavo Adolfo Bécquer.

En homenaje a su figura hemos diseñado una ruta para conocer las calles, casas, edificios, plazas que tienen vinculación con este fabuloso escritor. Conoceremos más de su vida, de su obra y de su legado, en un recorrido interesante y diferente.

La Sevilla cervantina y picaresca

Caminar por las calles de Sevilla a finales del s. XVI debía ser un auténtico espectáculo. La llamaban la Nueva Roma debido a las grandes riquezas y a su importancia en la época.

La prosperidad económica trajo a Sevilla ricos mercaderes, comerciantes, gentes elegantes de diferentes países, pero también... pillos, ladronzuelos y golfillos que aprovechaban cualquier despiste para hacer sus fechorías. Cervantes fue testigo directo de todos estos contrastes y varios son los lugares y personajes sevillanos que cita en novelas como “Rinconete y Cortadillo” o comedias como “El rufián dichoso”.

Maestro en la descripción del ambiente, de la vida y de la realidad; Miguel de Cervantes nos muestra el mundo del hampa y el mundo picaresco sevillano, entre el afecto y la crítica sutil.

Itálica y Monasterio de San Isidoro del Campo

A escasos kilómetros de Sevilla encontramos el pueblo de Santiponce que alberga dos de los principales monumentos que podemos disfrutar en la península ibérica.

- **Itálica** fue la primera ciudad puramente romana fundada en Hispania y el lugar donde nacieron los emperadores Trajano y Adriano. En su conjunto arqueológico al aire libre descubriremos como era una ciudad romana y como vivían sus pobladores. Todavía pueden verse cimientos y elementos decorativos de sus domus (las casas palaciegas de los patricios), de las termas, toda la cavea baja de su impresionante anfiteatro con capacidad para 25.000 espectadores, algún horno donde cocinaban pan, el trazado de sus calles con el avanzado sistema de alcantarillado, etc ...
- El **Monasterio de San Isidoro del Campo**, fundado por Guzmán "el Bueno" y su mujer María Alonso Coronel en 1301, es uno de los monumentos más importantes y, sin embargo, más olvidado de Andalucía. Fue el primer monumento en conseguir el título de Conjunto Histórico-Artístico de Interés Nacional de la provincia de Sevilla. Nos sorprenderemos por su gran monumentalidad, por las obras de arte que contiene y por los hitos históricos que ocurrieron en su interior (desde la Biblia del Oso a ser uno de los focos protestantes de la España católica).

Sin duda dos visitas muy recomendables tanto por su estética como por su contenido histórico y artístico. Una excursión ideal para realizar un sábado o un domingo por la mañana.

La Guerra Civil en Sevilla

En esta ruta comprenderemos el papel que jugó Sevilla en el conflicto especialmente entre los días 18 y 23 de julio de 1936, es decir, los inicios de la Guerra Civil. Nos detendremos especialmente en el "Moscú Sevillano", zona donde la milicia popular se hizo fuerte y esperó unos refuerzos que nunca llegaron.

Rutas sobre la Semana Santa de Sevilla

Uno de los momentos donde Sevilla demuestra su grandeza es en su Cuaresma y su Semana Santa. Por tal motivo hemos creado tres rutas para conocer esa Sevilla oculta que es a la vez mágica, donde el sentir religioso

se sumerge en la estética decimonónica y en el mundo del Barroco; y la ciudad late y vive esa religiosidad popular de una forma muy especial.

Ruta 1 **La Cuaresma**: donde conoceremos curiosidades y detalles del urbanismo de la Semana Santa y tendremos la oportunidad de visitar tesoros ocultos del mundo cofrade sevillano.

Ruta 2 **La Semana Santa en las iglesias**: Visitaremos las iglesias que cobijan a algunas hermandades de Semana Santa, prestando especial atención a sus imágenes, enseres... Sin duda toda una experiencia para los sentidos.

Ruta 3 **La Semana Santa en la calle**: El lunes y el martes santo les acompañamos para conocer un recorrido penitencial, sus curiosidades, el por qué de su organización, su estética, su música,...

También en cualquier época del año podemos sumergirnos en este impresionante mundo a través de la **ruta del Mundo Oculto de las cofradías** donde podremos acceder a lugares inaccesibles para la mayoría y contaremos historias y detalles relacionados con nuestra Semana Mayor. En esta ruta conoceremos esa interesante Sevilla del S. XVI donde las ideas como el erasmismo se extendían en una ciudad de mentalidad abierta y también conoceremos el papel real que tuvo la inquisición en esa época conociendo sus sedes y su finalidad.

Visitas a talleres de artesanos

No suele ser fácil tener la posibilidad de acceder a talleres de artistas y artesanos para conocer su manera de trabajar, los materiales que utilizan, las técnicas que emplean, etc. Con estas visitas lo conoceremos de primera mano gracias a las explicaciones del guía y de los propios protagonistas: alfareros, escultores, tallistas, orfebres,...

Ruta en bici por los lugares más emblemáticos de Sevilla

Es una forma diferente y atractiva para conocer el centro histórico de la ciudad con bicicletas de fácil manejo.

Empezaremos en el Parque de María Luisa recorriendo sus dos espacios principales: la Plaza de América y la emblemática Plaza de España, catalogada como una de las más bellas de nuestro país. Seguidamente continuaremos por el centro urbano (siempre por carril bici) haciendo paradas en los lugares de mayor interés: Real Fábrica de Tabacos (s. XVIII), Archivo de Indias, Catedral y Giralda, Reales Alcázares, Palacio de San Telmo, Torre del Oro, orilla del Guadalquivir, Puente de Triana, La Cartuja ,...

Kayak tour por el Guadalquivir

¿Queréis conocer Sevilla de forma completamente diferente? ¿Habéis pensado alguna vez lo importante que ha sido el Guadalquivir para esta ciudad? Os proponemos 2 horas navegando tranquilamente en kayak por sus aguas

Un río amado por todas las culturas que a lo largo de los siglos han pasado por aquí. Un río que ha sido testigo de múltiples acontecimientos. Hablaremos del puerto de Hispalis, de los amoríos entre Al-Mutamid e Itimad, de la conquista de Isbiliya, del rey Fernando III y sus hombres, del barrio Arenal y las atarazanas, del antiguo puente de barcas, de las mazmorras y torturas del Castillo de San Jorge, de un río que fue puerto y puerta de Indias, de Magallanes y su vuelta al mundo, de la Expo de 1929, ... Y todo, directamente desde el río.

Una ruta histórica completamente novedosa y creativa que no deja indiferente a nadie.

Contacten con nosotros y les ofreceremos toda la información necesaria.

Muchas gracias.

¡¡Os esperamos!!

SEVILLA CON ARTE

Javier Báguena Sánchez

676694971 / 954459762

info@sconarte.com

www.sevillaconarte.com